

# Passione Urbana

HASSELT – Bij uitgeverij Roularta Books verscheen zopas 'Passione Urbana' van Johan Sactorum. In dit boek beschrijft de Italo-Hasseltse architect Alfredo De Gregorio zijn manifest voor een mensenstad.

Johan Sactorum, filosoof in dienst bij De Gregorio, ontrafelde minutieus de beeldtaal en theorieën van architect Aldo Rossi. Het resultaat is een verfrissende visie over de levende, organische stad. Temperamenten en levensvisies worden tegen elkaar uit gespeeld: in de delicate relatie tussen de Lombardische grootmeester Aldo Rossi en de Hasseltse ontwerper met mediterrane roots Alfredo De Gregorio. Alfredo schreef eerder al 'De Renovatie van het Oude Gasthuis', 'De Groene Boulevard' en 'De Philipssite'. Alfredo: "Sinds Aldo's dood had ik het gevoel dat ik de projecten waaraan hij had meegewerkt, ooit eens moest publiceren. 'Aldo Rossi in België' ging het oorspronkelijk heten. Mooie intentie, maar als Johan niet was komen aankloppen voor werk, was er waarschijnlijk nooit iets van gekomen. Ik kende Aldo als vriend, maar had relatief weinig van hem gelezen. Toen Johan zijn boeken voor onze uitgave begon te verslinden werd mijn beeld van Aldo als het ware op scherp gesteld. Het was alsof ik, via de leeswoede van Johan, Aldo beter leerde kennen. Ik vond het heerlijk! Het resultaat



► Alfredo De Gregorio: "Een stad is als een levend wezen."

werd: 'Passione Urbana'." Het boek is eigenlijk een pleidooi voor 'warme stedelijkheid'. "Elke stad is uniek, zoals elk levend wezen een specifieke 'vingerafdruk' nalaat", vervolgt Alfredo. "Stedelijke architectuur kan maar positief tussenkomen in de leefbaarheidsdiscussie en de vraag naar algemene stadsherwaardering, als zij de stad ook biologisch benaderd, als een wezen en niet als een ding. Mensen pikken verhalen op, vervormen ze, en geven ze zo terug aan de stad. Op die manier vormt elk individu zijn identiteit en krijgt ook de stad een apart profiel, veranderlijk in de tijd en tegelijk constant. De stad is een levend wezen en bouwt een geheugen op. Steden met een geheugen zijn het boeiendst. Trendsetters zijn essentieel, maar mogen niet bepalend worden."

Meer info: [www.roulartabooks.be](http://www.roulartabooks.be).

(R.P.)